

Департамент образования и науки Костромской области  
областное государственное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Костромской автотранспортный колледж»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ**

**Специальность: 08.02.05 Строительство и эксплуатация  
автомобильных дорог и аэродромов**

2018г.

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Социокультурные истоки»

## 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности Специальность: 08.02.05 Строительство и эксплуатация автомобильных дорог и аэродромов

Программа исходит из признания приоритета устойчивых духовно-нравственных ценностей в качестве важнейшей отечественной традиции, лежащей в основе преемственности поколений.

Программа развития ценностной основы профессионального мастерства на основе *Истоковедения* представляет собой приоритетное направление в развитии единого образовательного пространства. Его *стратегической целью* является гармоничное развитие и воспитание гражданина России, способного сохранять и приумножать социокультурный опыт Отечества; укрепление производства, благодаря развитию системы духовно-нравственных ценностей у студентов, воспитанию ответственности, дисциплины, способности эффективно работать в коллективе и своевременно решать поставленные задачи. Ценностная основа профессионального мастерства позволит раскрыть человеческие ресурсы ради социально-экономического и духовно-нравственного развития предприятия и социума.

Данный курс призван ввести в содержание современного образования систему новых категорий и понятий духовно – нравственного и социокультурного характера, направленного на формирование чувства благодарной любви, привязанности к Отечеству, к родной земле, ее святыням, культуре, прошлому, настоящему и будущему, способствует развитию представления о системе ценностей профессионального мастерства.

Задачей образования является выбор приоритетных ценностей в системе духовно – нравственного воспитания личности и помощь обучающимся в приобретении своего опыта в соответствии с главными ценностями жизни.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в общегуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

#### РАЗВИТИЕ СТЕРЖНЕВОЙ ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ИСТОКОВЕДЕНИЯ

Задача учебной дисциплины «Социокультурные истоки» — дать представление о самом важном в жизни человека и на основе активных форм обучения последовательно развивать духовно-нравственные ценности студентов.

В основе социокультурного системного подхода выступают активные формы обучения, предполагающие на уроках диалог не только с преподавателем и однокурсниками, но и с самим познавательным материалом. Диалоговое обучение позволяет студентам критически мыслить, анализировать, принимать решения, вырабатывать творческий подход. Для этого на уроках организуется индивидуальная, парная и групповая работа, позволяющая обосновывать и систематизировать полученную информацию.

Задача программы — помочь студентам соотнести главные ценности жизни с собственным опытом, другими словами, выбрать то, что они считают самым важным для своей семьи и для себя в определенном программой контексте и определить свои жизненные ориентиры.

**Главная цель программы** - формирование социокультурной и духовно-нравственной основы личности в среднем профессиональном образовании через приобщение к базовым ценностям нашего Отечества.

**Задача программы:** Формирование ощущения социокультурного родства с окружающим социумом, дающего основание для самореализации.

### 1.4 Количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки - 48 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки - 32 часа;

самостоятельной работы - 16 часов.

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	48
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	32
в том числе:	
<b>контрольные работы</b>	2
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	16
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Социокультурные истоки

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение. <i>Слово. Образ. Дело.</i>			
Тема <i>Имя мое</i>	Содержание учебного материала	1	
	1 « <i>Всякая семья знает свое время</i> » Неповторимость. Индивидуальность. Воспитание ответственности за сказанное слово, уважение к имени человека, осознание неповторимости имени каждого человека		2
Тема <i>Доброе Слово</i>	Содержание учебного материала	1	2
	1 « <i>Доброе слово сказать – посошок в руки дать</i> » Доброе слово. Имя мастера. Святое слово. Слово и дело. Истоки доброго слова.		
Тема <i>Жизненный круг</i>	Содержание учебного материала	1	2
	1 « <i>Какие веки, такие и человек</i> ». Семилетия человека. Отрок. Крещение. Венчание. Благословение. Пожилые. Взаимосвязь трех образов времени в реальном течении годовичного круга. Годичный круг.		
Тема <i>Истоки мастерства</i>	Содержание учебного материала	2	2
	1 « <i>Сердце человека обдумывает свой путь, но Господь управляет шестием его</i> » Мастер - «золотые руки». Творческая личность. Дарование. Неисчерпаемые		

	возможности. Дух творчества. Звуковые символы Древней Руси.		
Тема <b>О таланте и вдохновении.</b>	Содержание учебного материала	2	2
	«Где хотенье, там и уменье», «Мастер на все руки: и швец, и жнец, и на дуде игрец» Созерцание и творчество. Творческие способности. Приобщение к различным видам творчества.		
Тема <b>Имя и слово мастера</b>	Содержание учебного материала	1	3
	1 «Не гордись званием, гордись знаниям» «Почерк» мастера в творчестве; доброе имя, запечатленное на века; нести ответственность за свои слова; подкреплять слово делом; Доброе имя мастера – залог успеха, процветания, мастерства.		
Тема <b>Техническое творчество и наука.</b>	Содержание учебного материала	1	
	1 «Истинная мудрость состоит не в усвоении знаний, а в правильном применении их во благо» Наука и мастерство, творческие задачи. Техническая мысль. Пример жизни и творчества великих ученых. Понимание своего места в мире.		
Тема <b>Согласие в слове и деле</b>	Содержание учебного материала	2	2
	«Слову - верь, а делом - проверь» Вечные законы. Присяга. Слово чести. Согласие. Жизнь по закону и в согласии с совестью.		
Тема <b>Жизненные идеалы и ценности</b>	Содержание учебного материала	1	2
	«Жизни духовной, как и всякому делу надо учиться» Меценатство. Деяния Ф.В. Чижова. Вечные законы. Нравственные идеалы. Духовность.		
Тема <b>Очаг мастерства.</b>	Содержание учебного материала	1	3
	«Боля и труд - дивные дивы творят» Создание образа мастером. Свой очаг и мастерская. Очаг. Мастер. Иконописец. Духовность. Дарование. Нейсчерпаемые возможности.		

Тема <b>Путь к мастерству</b>	Содержание учебного материала		1	3
	1	«...Едва есть ли вышше из наслаждений, как наслаждение творить» <b>Н.В.Гоголь</b> Мастер – «золотые руки». Творческая личность. Талант. Призвание. «Вложить душу»		
Тема <b>Традиционные ремесла земли Костромской</b>	Содержание учебного материала		2	2
	1	«Искать не одежды красивой, но душевной красоты» Мир народных ремесел. Особый язык художника. Фантазия и вдохновение. Душевная красота.		
Тема <b>Образ Отечества. Многонациональная Кострома.</b>	Содержание учебного материала		4	2
	1	«Любовь к Отечеству это творческий акт духовного самопожертвования» <b>И.А.Ильин</b> Русские богатыри и их подвиги. Подвиг русского солдата. Российский патриотизм. Святые земли. Обычай, традиции народов, проживающих в Костроме и Костромской области.		
Тема <b>Героический образ</b>	Содержание учебного материала		1	3
	1	«С родной земли – умри, не сходи» Защитник. Заступник. Духовная память. Уважение историко-духовной памяти своего народа, традиции защитников нашей Родины.		
Тема <b>Поэтическое слово Отечества.</b>	Содержание учебного материала		2	3
	1	«Твое созданье, я Создатель! Твоей премудрости я творь, Источник жизни, благ податель. Душа души моей и царь» <b>Державин Г.Р.</b> Найти поэзию в живописи, стихах, музыке, в резьбе по дереву. Поэтический образ России.		
Тема <b>Живописный образ Отечества.</b>	Содержание учебного материала		2	2
	1	«Мир сотворен ради человека и ведет к познанию Творца» <b>Св.Тихон Задонский.</b> «Своя земля – и в горести мила» «Уникальный почерк». Творения мастера. Икона. «Узнаваемый» мастер. Мастер для всех людей. Предназначение мастера		
Тема <b>Служение</b>	Содержание учебного материала		4	3



<p><b>Отечеству. Герои Отечества</b></p>	<p>«Боевая слава – колыбель народа русского, а победа – вестница бытия его» Русский патриотизм. Державность. Воинское служение. Образ героя.</p>		
<p>Тема <b>Мое служение Отечеству.</b></p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 «Человече! Да будет ти ум во главе... В сердцах безгневие, в теле чистота, во утробе пост...много разумети, мало глаголити, ниже смеяться, стыдением украшатися». Гражданская зрелость. Национальное достоинство. Толерантность.</p> <p>Дифференцированный зачёт</p> <p>Обязательная аудиторная учебная нагрузка:</p> <p>Самостоятельная работа:</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>32</p> <p>16</p> <p>48</p>	<p>3</p>
<p><b>Всего:</b></p>			

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Социально-экономических дисциплин»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Рапацкая Л.А.Художественная культура России: От Древней Руси к золотому веку. - М.:Вентана-Графф,2010.
2. Белов В.И. Лад: Очерки о русской народной эстетике.- М.Молодая гвардия,2012.
3. Короткова М.В. Быт и культура русского города. - М.:Дрофа,2013.
4. Лотман Ю.М.Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства.-СПб.:Питер,2014.

Электронные ресурсы:

- 1.<http://www.old-churches.ru> -Православные храмы костромской области
2. <http://www.sofa-sf.ru>>progr\_sotsiokult\_istoki- «Социокультурные истоки». Православный образовательный сайт.
3. <http://www.otrada-volga.ru> – Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки».

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольной работы, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий и исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	
к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению	Экспертное наблюдение и оценка выполнения социокультурных тренингов, активных форм обучения и воспитания. Защита эссе, рефератов, презентаций, и проектов. Участие в дискуссиях
к укреплению нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;	защита инд. заданий
к выражению и отстаиванию своей общественной позиции, критическому оцениванию собственных намерений, мыслей и поступков;	защита рефератов
К самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты	контрольная работа внеаудиторная самостоятельная работа
<b>Знания:</b>	
- базовые национальные ценности, национальные духовные традиции;	практические занятия проверочные работы
- духовную, культурную и социальную преемственность поколений;	защиты рефератов, участие в дискуссиях
- ценности семьи;	самостоятельная работа, подготовка и защита рефератов, контрольная работа